

# AUTUMN LEAVES



32 counts, 2-wall, beginner/intermediate – kann auch contra getanzt werden!

Choreographie: Christiane Bothe (11/2012)

Original-Tanzbeschreibung unter: [www.my-linedance-freunde.de](http://www.my-linedance-freunde.de)

Musik: Autumn Leaves by The Sally Gardens

## 1 – Beginn mit Einsetzen des Gesangs

### right rocking chair, right shuffle forward, ½ pivot turn right

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 RF Schritt vor, LF an RF ransetzen, RF Schritt vor
- 7, 8 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF) (06:00)

### ½ shuffle turn, right rock back, right kick-ball-cross, right side rock

- 1 & 2 LF Schritt vor, RF an LF ransetzen, LF Schritt zurück (12:00)
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF über RF gekreuzt absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

### right cross shuffle, ½ turn right, left cross shuffle, right side rock

- 1 & 2 RF weit über LF kreuzen, LF an RF ransetzen, RF weit über LF kreuzen <sup>\*\*</sup>(12:00)
- 3, 4 LF Schritt nach links mit ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 5 & 6 LF weit über RF kreuzen, RF an LF ransetzen, LF weit über RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

### right behind-side-cross, left heel, right toe, left heel, right stomp, left shuffle forward

- 1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 3 & 4 linke Ferse vorn auftippen, LF an RF setzen & rechte Fußspitze neben/hinter LF auftippen
- & 5 RF an LF ransetzen, linke Ferse vorn auftippen
- & 6 LF an RF ransetzen, RF Schritt vorn aufstampfen
- 7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor \*

Tanz beginnt hier von vorne – bitte lächeln nicht vergessen

#### \* Brücke: ½ pivot turn, ½ pivot turn

- 1, 2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
  - 3, 4 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
- nach der 3., 6., 7., 8. Runde (instrumentaler Teil) sowie 13. Runde (instrumentaler Teil)

\*\* Ende in der 14. Runde nach count 20 (12.00)

(norapee 2013) [www.canoto.eu](http://www.canoto.eu)