

Easy Strollin'

Partner-Circle-Dance , 28 Counts

Choreographie: Vicki E. Rader

Musik: What A Crying Shame - The Mavericks
Oh What A Thrill - The Mavericks
Walkin' - Cleve Francis

Aufstellung: Der Herr steht links und die Dame rechts. Die rechten Hände werden über der Schulter der Dame angefaßt und die linken Hände vor der Brust des Herrn. (Sweetheart Position)
Die Paare tanzen links herum im Kreis (gegen den Uhrzeigersinn).

STEP FORWARD , TOE TAP , STEP FORWARD , TOE TAP , STEPS FORWARD TRIPLE , TOE TAP

- 1 den LF nach vorn stellen
- 2 die rechte Fußspitze neben den LF tippen (*alternativ: den RF neben den LF tippen*)
- 3 den RF nach vorn stellen
- 4 die linke Fußspitze neben den RF tippen (*alternativ: den LF neben den RF tippen*)
- 5 den LF nach vorn stellen
- 6 den RF nach vorn stellen
- 7 den LF nach vorn stellen
- 8 die rechte Fußspitze neben den LF tippen (*alternativ: den RF neben den LF tippen*)

STEP BACK , TOE TAP , STEP FORWARD , TOE TAP

- 1 den RF nach hinten stellen
- 2 die linke Fußspitze neben den RF tippen (*alternativ: den LF neben den RF tippen*)
- 3 den LF nach vorn stellen
- 4 die rechte Fußspitze neben den LF tippen (*alternativ: den RF neben den LF tippen*)

H: STEPS BACK TRIPLE , TOE TAP , STEP SIDE L , TOE TAP , STEP SIDE R , TOE TAP

D: FULL TURN RIGHT BACK , TOE TAP , STEP SIDE L , TOE TAP , STEP SIDE R , TOE TAP

(bei den Counts 1 bis 3 werden die linken Hände gelöst und die Dame dreht sich unter den erhobenen rechten Armen hindurch; beim Count 4 werden die linken Hände vorn wieder angefaßt und damit wird wieder die Ausgangsposition eingenommen)

der Herr (1-4)

- 1 den RF nach hinten stellen
- 2 den LF nach hinten stellen
- 3 den RF nach hinten stellen
- 4 die linke Fußspitze neben den RF tippen (*alternativ: den LF neben den RF tippen*)

die Dame (1-4)

- 1 auf dem LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 auf dem RF $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen und den LF nach links zur Seite stellen
- 3 auf dem LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach hinten stellen
- 4 die linke Fußspitze neben den RF tippen (*alternativ: den LF neben den RF tippen*)

beide Partner tanzen nebeneinander die gleichen Schritte (5-8)

- 5 den LF (etwas) nach links zur Seite stellen
- 6 die rechte Fußspitze neben den LF tippen (*alternativ: den RF neben den LF tippen*)
- 7 den RF (etwas) nach rechts zur Seite stellen
- 8 die linke Fußspitze neben den RF tippen (*alternativ: den LF neben den RF tippen*)

SHUFFLES FORWARD FOUR TIMES

- 1&2 den LF nach vorn stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach vorn stellen
- 3&4 den RF nach vorn stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach vorn stellen
- 5&6 den LF nach vorn stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach vorn stellen
- 7&8 den RF nach vorn stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach vorn stellen

hier beginnt der Tanz von vorn