

# Colorado Girls

32 Counts / Partner Circle Dance / Beginner/Intermediate

**Double Hand Hold / Man steht im Innenkreis OLOD,  
Lady ILOD**



**Choreographie:** Dan Albro

**Musik:** Colorado Girl - The High Rollers

**Intro:** 16 Counts

**Man:**

**Lady:**

## 1-8 SHUFFLE SIDE / ROCK STEP / SHUFFLE SIDE; ROCK STEP

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 1&2 | LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links   | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts |
| 3-4 | RF zurück und Gewicht vor auf den LF                                 | LF zurück und Gewicht vor auf den RF                                 |
| 5&6 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts | LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links   |
| 7-8 | LF zurück und Gewicht vor auf den RF                                 | RF zurück und Gewicht vor auf den LF                                 |

## 9-16 WAEVE / LUNGE / ROCK STEP

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 1-2 | LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen                  | RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen                  |
| 3-4 | LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen                     | RF Schritt nach links, LF hinter dem RF kreuzen                   |
| 5-6 | LF großen Schritt nach links, RF an LF heranziehen und auftippen | RF großen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und auftippen |
| 7-8 | RF zurück und Gewicht vor auf den LF                             | LF zurück und Gewicht vor auf den RF                              |

**Auf Count 7 rechte Hand des Man und linke Hand des Lady lösen**

## 17-24 (BELT LOOP SWITCH) SHUFFLE FORWARD / ROCK STEP / SHUFFLE SIDE / SHUFFLE SIDE

**Der Seitenwechsel erfolgt vor der Lady, Lady dreht hinter dem Man**

|    |  |  |
|----|--|--|
| 1& | 1/4 Linksdrehung auf LF und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen | 1/4 Linksdrehung auf LF und RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen |
| 2  | 1/4 Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück                            | 1/4 Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück                            |

**(Man steht im Außenkreis, Blick nach innen). Auf Count 1 hebt der Man die rechte Hand über den Kopf der Lady. Die Lady lässt die rechte Hand über die Hüfte des Man gleiten. Auf Count 2 ergreift die linke Hand des Man wieder die auf der Hüfte liegende rechte Hand der Lady.**

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3-4   | LF zurück und Gewicht vor auf den RF                                 | RF zurück und Gewicht vor auf den LF                                 |
| <b>Auf Count 4 ergreift der Man die linke Hand der Lady wieder (Double Hand Hold)</b> |  |  |
| 5&6   | LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links   | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts |
| 7&8   | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts | LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links   |

## 25-32 ROCK STEP / TWO SHUFFLE TO CHANGE SIDES / ROCK STEP

**Die Lady wechselt vor dem Man**

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 1-2 | LF zurück und Gewicht vor auf den RF                 | RF zurück und Gewicht vor auf den LF  |
| 3&4 | 1/4 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten, LF, RF, LF | RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  |
| 5&6 | 1/4 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten, LF, RF, LF | 1/4 Rechtsdrehung und LF kleiner Schritt nach links, RF neben LF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung und Schritt auf dem LF |

**Auf Count 5 hebt die linke Hand des Man die rechte Hand der Lady nach oben. Die Drehung der Lady wird unter dem linken Arm des Man ausgeführt. Die linke Hand der Lady wird freigegeben**

|     |                                      |                                      |
|-----|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 7-8 | LF zurück und Gewicht vor auf den RF | RF zurück und Gewicht vor auf den LF |
|-----|--------------------------------------|--------------------------------------|

**Auf Count 7 ergreift die rechte Hand des Man wieder die linke Hand der Lady (Double Hand Hold)**

**Have Fun, Smile & Start Again !**