

Country & Western Cha Cha

48 Counts / Partner Circle Dance /

Start in Closed Western Position

Man steht innen im Kreis



Choreographie:

Musik: Back To Texas - Tracy Byrd / Blue Angel - Aaron Tippin

	Man:	Lady:
1-8	ROCK STEP / SHUFFLE BACK / BACK ROCK / SHUFFLE FORWARD	BACK ROCK / SHUFFLE FORWARD / ROCK STEP / SHUFFLE BACK
1-2	LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF	RF zurück, Gewicht vor auf den LF
3&4	linker Shuffle zurück	rechter Shuffle vorwärts
5-6	RF zurück, Gewicht vor den LF	LF vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
7&8	Rechte Hand des Man lösen und den Hut abnehmen rechter Shuffle vorwärts	linker Shuffle zurück
9-16	STEP / ½ TURN / SHUFFLE FORWARD STEP / ½ TURN / SHUFFLE FORWARD	BACK ROCK / SHUFFLE FORWARD / STEP ½ TURN / SHUFFLE FORWARD
1-2	LF vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung	RF zurück, Gewicht vor auf den LF
	linke Hand des Man über dessen Kopf heben und nach der Drehung auf seiner rechten Schulter ablegen, Lady steht hinter dem Man, linke Hand der Lady an der linken Hüfte des Man	
3&4	linker Shuffle vorwärts	rechter Shuffle vorwärts
5-6	RF vorwärts, 1/2 Linksdrehung	LF vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung
7&8	linke Hand des Man über dessen Kopf heben und nach der Drehung auf linke Schulter der Lady ablegen, den Hut wieder aufsetzen, Man steht hinter der Lady rechter Shuffle vorwärts	linker Shuffle zurück
17-24	ROCK STEP / SHUFFLE BACK / BACK ROCK / SHUFFLE FORWARD	STEP 1/2 TURN / SHUFFLE FORWARD / ROCK STEP / SHUFFLE BACK
1-2	LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF	RF vorwärts, 1/2 Linksdrehung
	linke Hand des Man nach der Drehung herunter nehmen, Face To Face / Closed Western Position	
3&4	linker Shuffle zurück	rechter Shuffle vorwärts
5-6	RF zurück, Gewicht vor auf den LF	LF vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
7&8	rechter Shuffle vorwärts	linker Shuffle zurück
25-32	CROSS ROCK / TRIPPLE STEPP 2 X	
1-2	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF	RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4	3 Schritte am Platz, L,R,L	3 Schritte am Platz, R,L,R
5-6	RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8	3 Schritte am Platz, R,L,R	3 Schritte am Platz, L,R,L

33-40**ROCK STEP WITH 1/4 TURN / TRIPPLE STEP WITH 1/4 TURN 2 X**

1-2	1/4 Rechtsdrehung und LF vorwärts, Gewicht auf RF Side by Side Position, die inneren Hände gefasst,	1/4 Linksdrehung und RF vorwärts, Gewicht auf LF
3&4	1/4 Linksdrehung und 3 Schritte am Platz, L,R,L Face to Face, Handwechsel	1/4Rechtsdrehung und 3 Schritte am Platz, R,L,R
5-6	1/4 Linksdrehung, RF vorwärts, Gewicht auf den LF Side by Side Position, die inneren Hände gefasst	1/4 Rechtsdrehung, LF vorwärts, Gewicht auf den RF
7&8	1/4Rechtsdrehung und 3 Schritte am Platz, R,L,R Face to Face, Handwechsel	1/4 Linksdrehung und 3 Schritte am Platz, L,R,L

41-48**FULL TURN / TRIPPLE STEP ON PLACE 2 X**

1-2	Volle Rechtsdrehung L,R	Ganze Linksdrehung, R,L
3&4	3 Schritte am Platz, L,R,L Face to Face, Handwechsel	3 Schritte am Platz, R,L,R
5-6	Volle Linksdrehung. R,L	Ganze Rechtsdrehung, L,R
7&8	3 Schritte am Platz, R,L,R Face to Face / Closed Western Position	3 Schritte am Platz, L,R,L

Have Fun, Smile & Start Again !