

# Lazy Swing

56 Counts / Partner Circle Dance /

**Opposite Footwork / Closed Western Position  
Man Facing LOD, Lady RLOD**



**Choreographie:** Carol & George Stayte (UK) 03.02.2010

**Musik:** **Lazy Days - Dean Brody 116bpm**  
San Francisco - The Olsen Brothers 124bpm

## Man

## Lady

- 1-8 CHARLESTON STEP / WALK 3 X / POINT**
- 1-4 LF vorwärts, RF nach vorn schwingen und antippen  
RF zurück, LF nach hinten schwingen und antippen  
5-8 3 Schritte vorwärts LRL, RF tippt rechts
- RF zurück, LF nach hinten schwingen und antippen  
LF vorwärts, RF nach vorn schwingen und antippen  
3 Schritte zurück, RLR, LF tippt links
- 9-16 WALK 3 X / (LADY: 1/2 TURN LEFT) / WALK 3 X / SCUFF**
- 1-4 3 kleine Schritte zurück, RLR, LF-Spitze tippt links,  
5-8 3 Schritte vorwärts, LRL, RF Scuff vorwärts
- 1/2 Linksdrehung auf 3 Schritte LRL, RF-Spitze tippt rechts  
3 Schritte vorwärts, RLR, LF Scuff vorwärts
- Count 1-4: Lady wechselt in Sweetheart Position, Man wechselt Ladys rechte Hand in seine rechte Hand**
- 17-24 STEP SCUFF 2 X / ROCK STEP / 1/4 TURN STEP / TOUCH TOGETHER**
- 1-4 RF vorwärts, LF Scuff, LF vorwärts, RF Scuff  
5-8 RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- LF vorwärts, RF Scuff, RF vorwärts, LF Scuff,  
LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 1/4 Rechtsdrehung und RF nach rechts, LF tippt neben RF  
1/4 Linksdrehung und LF nach links, RF tippt neben LF
- Count 7-8: Ladys rechte Hand über den Kopf, Hände in Double Hand Hold wechseln, jetzt Face To Face**
- 25-32 WAEVE / 1/2 TURN ON 2 STEPS / TRIPPLE STEP ON THE SPOT**
- 1-4 LF nach links, RF kreuzt hinter LF,  
LF nach links, RF kleinen Schritt vorwärts
- RF nach rechts, LF kreuzt hinter RF,  
RF nach rechts, LF kleinen Schritt vorwärts
- 5-8 1/2 Linksdrehung auf 2 Schritte, LF, RF  
Linker Tripple Step auf der Stelle, **ILOD**
- 1/2 Rechtsdrehung auf 2 Schritte, RF, LF  
Rechter Tripple Step auf der Stelle, **OLOD**
- Count 5-6: linke Hand lösen, rechte Hand über Ladys Kopf, bei der Drehung linke Schulter an linke Schulter geht Man hinter Lady, jetzt Face To Face**
- 33-40 BACK ROCK / 1/2 TRIPPLE TURN / BACK ROCK / 1/4 TURN & SHUFFLE BACK**
- 1-2 RF zurück, LF etwas anheben, Gewicht auf LF
- LF zurück, RF etwas anheben, Gewicht auf RF
- 3&4 Rechter Tripple Step mit 1/2 Linksdrehung
- Linker Tripple Step mit 1/2 Rechtsdrehung
- 5-6 LF zurück, RF etwas anheben, Gewicht auf RF
- RF zurück, LF etwas anheben, Gewicht auf LF
- 7&8 1/4 Rechtsdrehung auf RF und linker Shuffle zurück
- 1/4 Linksdrehung auf LF und rechter Shuffle zurück
- Count 3&4: Ladys rechte Hand über ihren Kopf, bei der Drehung wieder linke Schulter an linke Schulter, jetzt wieder Face To Face, Inside Hand Hold**
- 41-48 WALK WALK BACK / SHUFFLE BACK / 1/4 TURN STEP / TOGETHER / 1/4 TURN & SHUFFLE FORWARD**
- 1,2,3&4 2 Schritte zurück, RF, LF, rechter Shuffle zurück
- 2 Schritte zurück, LF, RF, linker Shuffle zurück
- 5-6 1/4 Linksdrehung und LF nach links, RF neben LF
- 1/4 Rechtsdrehung und RF nach rechts, LF neben RF
- Face To Face**
- 7&8 1/4 Linksdrehung und linker Shuffle vorwärts
- 1/4 Rechtsdrehung rechter Shuffle vorwärts
- 49-56 ROCKING CHAIR / WALK FORWARD 3 X (LADY 1/2 TURN ON 3 STEPS / TOUCH**
- 1-4 RF vorwärts, Gewicht auf LF, RF zurück, Gewicht auf LF
- LF vorwärts, Gewicht auf RF, LF zurück, Gewicht auf RF
- 5-8 3 kleine Schritte vorwärts, RLR, LF-Spitze tippt neben RF
- 1/2 Rechtsdrehung auf 3 Schritte, LRL, RF tippt neben LF
- Count 5-7: Ladys linke Hand über ihren Kopf, Hände in Western Closed Position**

**Have Fun, Smile & Start Again !**

Quelle: Larry's Line & Western Dance

Für Fehler wir keine Haftung übernommen