

# ANGEL IN BLUE JEANS

---

## >> 32 Counts - 4 Walls – High Beginner Linedance

Choreograf: **Mathias Pflug** (08/2014) - Deutschland

Musik: „Angel In Blue Jeans“ von Train

2 Tags - 1 Restart – Intro: Nach 16 Takten.

E-Mail: [info@mathias-pflug.de](mailto:info@mathias-pflug.de) – Homepage: [www.mathias-pflug.de](http://www.mathias-pflug.de)

### **Rock forward & rock forward, back 2, ¼ turn l/behind-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7& ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
- 8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Rock side & side, touch, heel & heel & step, pivot ½ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### **Heel & heel & step, pivot ¼ l, cross, side, behind-side-heel**

- 1& Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &8 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)**

### **& cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step**

- &1 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke 1**

#### **& cross, side, sailor step turning ¼ l**

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit

- rechts
- 3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)**

**Rocking chair**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß